GEKLÄRT - 18.04.2019 MAJ Kurze Vokale

Donnerstag, 18. April 2019 15:15

Titel des Dramas	Majuma
Token	
WebAnno-Zeile	Diphthonge: z.B. 108f.; z nach Kürze: 114f.; kurzes ä 118f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	S. 728, Zeile 55-56 729, Zeile 61-62 729, Zeile 65-66 729, Zeile 75-76
Frage in Stichworten	Wir hatten ja heute morgen gesagt, dass Hand zu "annt" wird, ich hab noch ein paar Nachfragen zur Sicherheit, ich geh dann nochmal über meine Zeilen drüber a. wie wird das bei Diphthongen gehandhabt? Sind diese grundsätzlich lang? b. Würde ich in Z. 114f. und dann "aezzt" realisieren? c. Hier ist das ä auch kürzer als in bspw. "käme", wie wird das am Besten als Label ausgedrückt? "aerrbt" oder "aerbbt"? d. Ist her in Abgrenzung zu Heer als kurz zu verstehen?
Antwort - LE	a. Ja, wie Einzelvokale auch b. Ja "aezzt"

	LD 1.9.20: hier steht nun bei Inception èzzt --> Das ist auch richtig. Entscheidung war noch von vor der neuen GL c. Wo ist hier? 118f. -> "aerrbt" LD 1.9.20: hier steht nun bei Inception èrrbt d. Nein, das ist beides lang
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 18.04.2019 MAJ schweren (Reimlabel, Reimschema)

Donnerstag, 18. April 2019 15:24

Titel des Dramas	Majuma
Token	anhören - schweren
WebAnno-Zeile	147f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	S. 730, Zeile 93-96
Frage in Stichworten	Habe ich das so richtig zugeordnet bei den Labeln "anhören" und "schweren"? Die Frage dahinter: Woran orientiert sich die "Zuordnung wird über die aktuelle Aussprache" aus Guideline? In der Norm wurde zu "schwören" geändert? Daran schließt sich die Frage an das Reimschema an: Tagge ich 147-150 als Kreuzreim und dann noch einmal 148-150 als Dreireim?
Antwort - LE	Zur ersten Frage: Ja - selbstverständlich orientiert sich das Label nicht an der Normalisierung, das wäre ja quatsch. Das ist doch ein Haufenreim. Wieso sollte das ein Kreuzreim sein? 147 oeren 148 eren 149 eren (unreiner Reim, "schwören" zu 147) 150 eren Oder zwei Paarreime oder eben ein Haufenreim, weil alles unrein "oeren" / "eren" reimt. Und hier ist es ein Haufenreim. Und grundsätzlich werden die Schemata nicht in dieser Form gestacked. Es wird erstmal entschieden, welches Reimschema vorliegt und dann auch trennscharf entschieden.

	Entweder ist etwas ein Haufenreim oder eine Dreireimreihe.
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 13.5.2019 - Maj Reimbesonderheit: IDE

Montag, 13. Mai 2019 13:01

Titel des Dramas	Majuma
Token	
WebAnno-Zeile	534f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	S. 742, Zeile 146-155
Frage in Stichworten	Liegen hier identische Reime vor?
Antwort - LE	Nein. Die reimenden Zeilen sind zu weit auseinander. In der GL steht ja auch bereits, dass es sich um ein Reimschema handelt.
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 13.5.2019 - Maj Reimschema: doppelter Blockreim

Montag, 13. Mai 2019 13:05

Titel des Dramas	Majuma
Token	
WebAnno-Zeile	76f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	S. 727, Zeile 23- 728, Zeile 28
Frage in Stichworten	Zur Dokumentation: Hier wurde Stacking verwendet, da es sich um einen doppelten Blockreim handelt. Ggf. anders taggen, falls Stacking ein Problem darstellt?
Antwort - LE	In diesem Fall ist Stacking okay.
Antwort - MM	
Konsens	

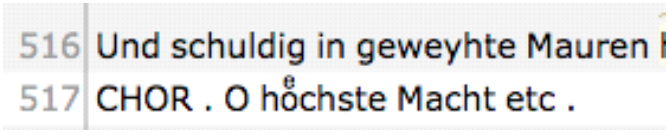
GEKLÄRT - Frage an Melissa: 03.05.2019 - VG Nasales "a"

Freitag, 3. Mai 2019 12:48

Titel des Dramas	Verlibtes Gespenst
Token	ensemble
WebAnno-Zeile	524
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	S. 794, Zeile 28-29
Frage in Stichworten	Wie kann der Nasallaut hier realisiert werden? IPA: [ˌɑ̃ˈsɑ̃ːblˌ] Für "monde" haben wir "ongd" als Realisitation Vorschlag: "angmbl" Melissa, hast du eine andere Idee?
Antwort MM	Ne, eine andere Idee habe ich auch nicht. Daher würde ich mich Deinem Vorschlag anschließen.
Antwort LE / JW	Jo, machen wir so.
Konsens	"angmbl"

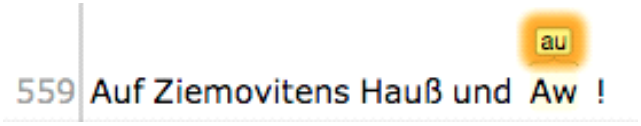
GEKLÄRT - 14.05.2019 - Piastus - nicht zum eigentlichen Sprechtext gehörende Abkürzungen oder Verweise

Dienstag, 14. Mai 2019 00:36

Titel des Dramas	Piastus
Token	z.B. etc.
WebAnno-Zeile	z.B. 517
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	z.B. 764, 20
Frage in Stichworten	Wie tagge ich nicht zum eigentlichen Sprechtext gehörige Abkürzungen wie "etc." oder auch Verweise wie "ut ante"? Tagge ich an andere Token? Tagge ich hier überhaupt etwas?
Antwort - LE	Max, das haben wir doch letzte Woche schon geklärt. Das reimt nicht und wird daher nicht annotiert.
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 14.05.2019 - Piastus - Einzelfall "Aw"

Dienstag, 14. Mai 2019 00:37

Titel des Dramas	Piastus
Token	Aw
WebAnno-Zeile	559
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	765, 34
Frage in Stichworten	Dass "Aw" wie "Au" gesprochen wird und "Aue" bedeutet, kann mir kein (historisches) Wörterbuch versichern. Wie kann ich meinen Tag also absichern?
Antwort - LE	Indem du es hier einstellst und dies darüber dokumentiert wird, dass hier eine Entscheidung getroffen wurde.
Antwort - MM	
Konsens	

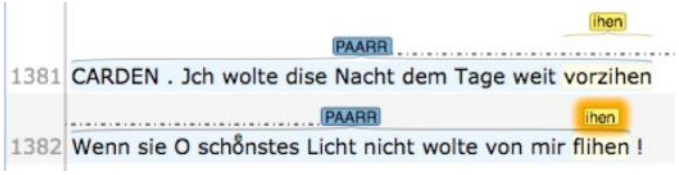
GEKLÄRT - 14.05.2019 - Piastus - langer Diphthong am Ende

Dienstag, 14. Mai 2019 01:08

Titel des Dramas	Piastus
Token	
WebAnno-Zeile	
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	(fehlt)
Frage in Stichworten	Wie ist die Regeln zu en langen Vokalen am Wortende – "Endet ein Wort mit einem langen Vokal, so wird dieser mit einem Dehnngs-h versehen." – auf Diphthonge anzuwenden, welche schließlich zwangsläufig lang sind.
Antwort - LE	Screenshot fehlt. Das müsste ich sehen, was du meinst. Zu den Diphthongen - auch ohne Screenshot ;): Da muss einfach eine Entscheidung getroffen werden. Da es beim h nur um die Suchbarkeit geht- das "h" fungiert nur als "Stopper" - gibt es hier keinen guten Grund für das "h".
Antwort - MM	
Konsens	Diphthonge ohne h

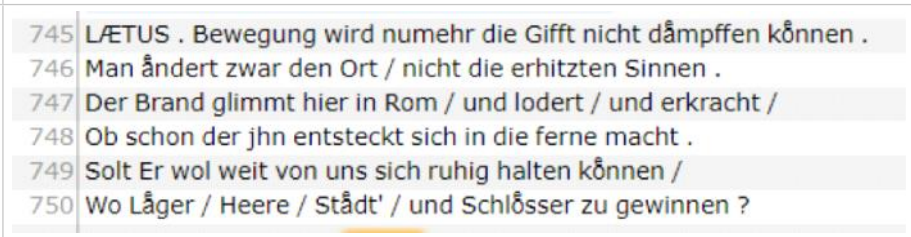
GEKLÄRT - 17.7.2019 - Cardenio – stummes (?) h

Mittwoch, 17. Juli 2019 07:45

Titel des Dramas	Cardenio
Token	vorzihen, flihen
WebAnno-Zeile	1381f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	279, 57f.
Frage in Stichworten	Wiktionary gibt die Aussprache folgendermaßen an, also mit stummem h: -iːən Schreibe ich nun "ien" oder "ihen"?
Antwort - LE	Ja, mit "h", da es sich um zwei Silben handelt.
Antwort - MM	
Konsens	"ihen"

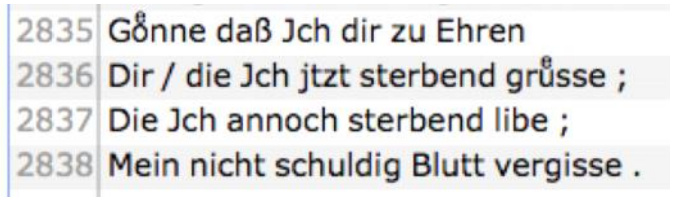
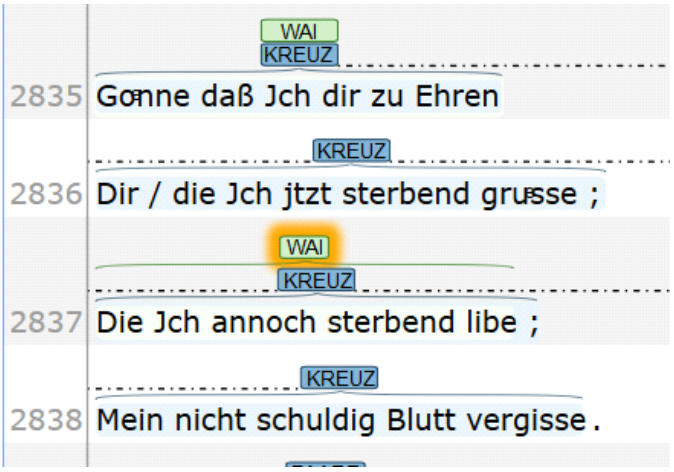
GEKLÄRT - 17.7.2019 - Papinianus - Reimschema

Mittwoch, 17. Juli 2019 12:26

Titel des Dramas	Papinianus
Token	
WebAnno-Zeile	745ff.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	340, 135ff.
Frage in Stichworten	Reimschema abccab Was tagge ich?
Antwort - LE	
Antwort - MM	
Konsens	

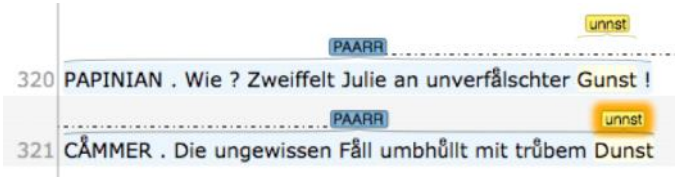
GEKLÄRT - 17.7.2019 - Papinianus Reimschema

Mittwoch, 17. Juli 2019 12:26

Titel des Dramas	Papinianus
Token	
WebAnno-Zeile	2835ff.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	415, 349ff.
Frage in Stichworten	Reimschema abcb Was tagge ich?
Antwort - LE	 + Keine Reimlabel auf "Ehren" und "libe"
Antwort - MM	
Konsens	

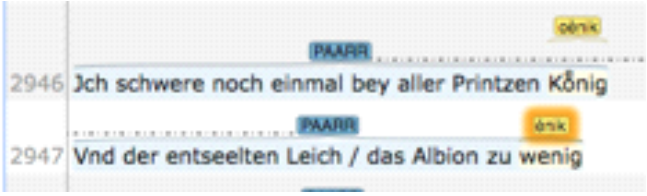
GEKLÄRT - 17.7.2019 - Papinianus "st"

Mittwoch, 17. Juli 2019 12:28

Titel des Dramas	Papinianus
Token	Gunst, Dunst
WebAnno-Zeile	320f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	323, 161f.
Frage in Stichworten	Tagge ich bei einem st den s-Laut auch als ß oder wird in diesem Fall von der Regel abgewichen, da das s hier ja nur stimmlos sein kann?
Antwort - LE	Was steht denn in der Lautschrift? Genau: [gʊnst] Also "unnßt" wie in allen anderen Fällen auch!
Antwort - MM	
Konsens	"unnßt"

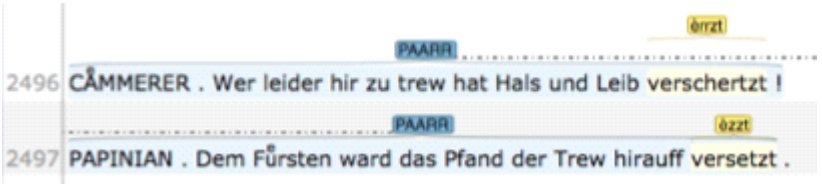
GEKLÄRT - 5.8.2019 - Carolus – Realisierung des Verschlusslautes

Montag, 5. August 2019 11:39

Titel des Dramas	Carolus
Token	König, wenig
WebAnno-Zeile	2946f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	549, 541f.
Frage in Stichworten	Wird der Verschlusslaut realisiert oder nicht, also tagge ich oènik oder oènich. Der Duden gibt letztere Variante, also [ˈkøːnɪç], an.
Antwort - LE	Wiktionary ist die Quelle, auf die sich die Guideline bezieht! Dort sind beide Varianten angegeben. Daher "oènik" weil es näher am Token ist.
Antwort - MM	
Konsens	

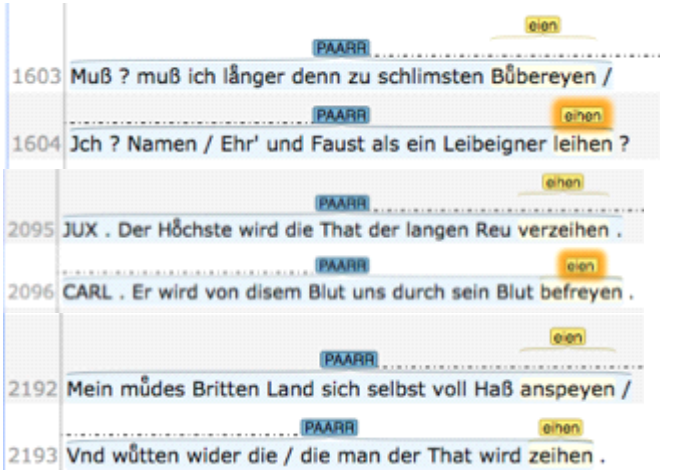
GEKLÄRT - 5.8.2019 - Papinianus – Paarreim oder Waise

Montag, 5. August 2019 13:21

Titel des Dramas	Papinianus
Token	verschertzt, versetzt
WebAnno-Zeile	2496 f. (!!!)
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	403, 21f.
Frage in Stichworten	Gehen diese zwei Verse als Paarreim durch oder sind das zwei Waisen?
Antwort - LE	Als PAARR annotieren.
Antwort - MM	
Konsens	

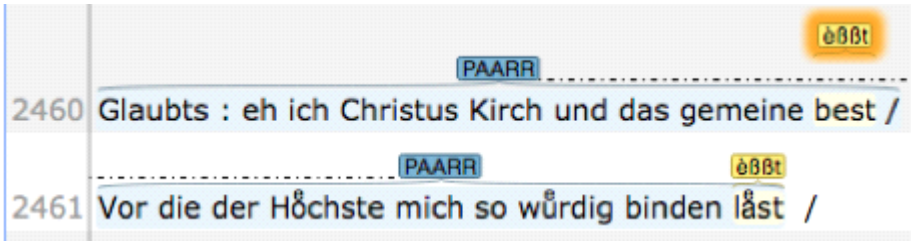
GEKLÄRT - 5.8.2019 - Carolus – eien + eihen

Montag, 5. August 2019 13:38

Titel des Dramas	Carolus
Token	Bübereyen, leihen / verzeihen, befreyen / anspeyen, zeihen
WebAnno-Zeile	1603f., 2095f., 2192f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	502, 442f.; 520, 73f.; 523, 165f.
Frage in Stichworten	Wörter wie "leihen" wurden ja stets mit "eihen" getaggt. Allerdings ist die Aussprache exakt dieselbe wie bei Wörtern wie "Bübereien". Hier würden wir allerdings "eien" taggen. Das funktioniert so ja aber nicht, oder?
Antwort - LE	Doch!
Antwort - MM	
Konsens	

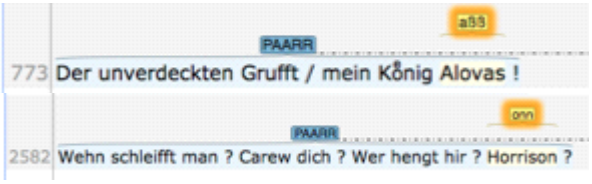
GEKLÄRT - 5.8.2019 - Carolus - unbekanntes Lexem

Montag, 5. August 2019 14:32

Titel des Dramas	Carolus
Token	best
WebAnno-Zeile	2460
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	532, 79
Frage in Stichworten	Das Wort ist mir unbekannt, dementsprechend sind auch Rückschlüsse auf die Aussprache schwierig. Hier könnte man einmal den Norm-Layer zu Rate ziehen.
Antwort - LE	1. Ja, genau: Schau dann, was in der Norm gemacht wurde. 2. Aus dem Sinn ergibt sich doch recht eindeutig, dass es sich um "das Beste" handelt.
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 5.8.2019 - Catharina, Papinianus, Carolus - Eigennamen

Montag, 5. August 2019 14:38

Titel des Dramas	Catharina, Carolus
Token	Alovas, Horrison
WebAnno-Zeile	773, 2582
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	147, 659; 536, 195
Frage in Stichworten	Es kamen Namen vor, deren Aussprache nicht herauszufinden war bzw. bei welchen ich mir in Sachen Aussprache auch nicht zu 100% sicher gewesen bin. Wie verfahre ich?
Antwort - LE	Einstellen; Einzelfallentscheidungen. Heißt "Namen", dass da noch mehr solche Fälle rumgeistern??? Bitte einstellen, bevor die ganz verschütt gehen. Alovas --> "aßß" / Horrison --> "òn"
Rückantwort - ML	Nein, das waren die beiden einzigen Beispiele.
Konsens	

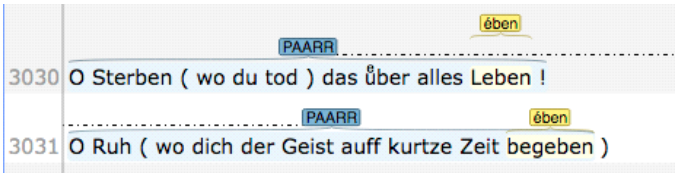
GEKLÄRT - 15.8.2019 - REIBES generell

Donnerstag, 15. August 2019 14:56

Titel des Dramas	
Token	
WebAnno-Zeile	
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	(unbestimmt)
Frage in Stichworten	Ich würde gerne nach "härteren" Kriterien für Binnenreimphänomene fragen. Hierzu erstelle ich hier eine Liste mit Phänomenen, die auftauchen. Ihr könnte dann am besten einfach "ja" oder "nein" dahinter schreiben. 1. Reim in zwei aufeinanderfolgenden Versen bei der Zäsur (Mittelreim) 2. Reim in aufeinanderfolgenden Versen bei derselben Stelle im jeweiligen Vers (Mittelreim) 3. Reim in einem Vers bei Wort im Versinnern und am Versende (Inreim) 4. Reim in einem Vers bei zwei aufeinanderfolgenden Wörtern im Versinnern oder am Versende (Schlagreim) 5. Reim in einem Vers bei zwei Wörtern im Versinnern 6. Reim in zwei aufeinanderfolgenden Versen am Ende des ersten Verses und am Beginn des zweiten Verses (übergehender Reim)
Antwort - LE	Die weiteren Screenshots kannst du dir sparen: Es sind bewusst weiche Kriterien und genau diese Unterscheidungen machen wir aus guten Gründen nicht. Bis auf 5. sind das alles Binnenreime und werden auch so annotiert.
Antwort - MM	
Konsens	

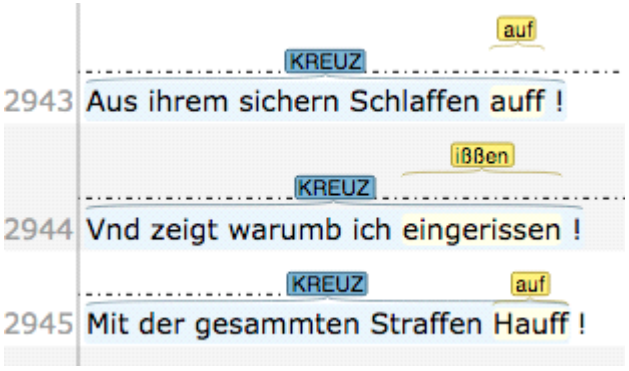
GEKLÄRT - 19.8.19 - REIBES Anaphern

Montag, 19. August 2019 11:46

Titel des Dramas	z.B. Papininanus
Token	z.B. O
WebAnno-Zeile	z.B. 3030f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	z.B. 421,533f.
Frage in Stichworten	Wird ein Anaphern als Binnenreim gewertet? (Edit: Ich meinte natürlich Anaphern! Sorry für die Verwirrung!)
Antwort - LE	Ja, anaphorische Anfänge
Antwort - ML	
Konsens	

GEKLÄRT - 19.8.19 - REIBES Reimwort in übernächstem Vers

Montag, 19. August 2019 12:00

Titel des Dramas	z.B. Carolus
Token	z.B. Schlaffen + Straffen
WebAnno-Zeile	z.B. 2943ff.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	z.B. 549,538ff.
Frage in Stichworten	Werden Fälle, bei denen zwischen den Versen mit den sich reimenden Worten ein weiterer Vers liegt als Binnenreim getaggt?
Antwort - LE	Nein.
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 19.8.19 - REIBES Position des Reimworts + Flexibilisierung des Metrums

Montag, 19. August 2019 11:51

Titel des Dramas	Carolus, Papinianus
Token	nun + thun, O + O
WebAnno-Zeile	2086f., 929f.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	519, 64f.; 346,311f.
Frage in Stichworten	Manchmal reimen sich Worte, die sich zwar nicht auf derselben Position im jeweiligen Vers befinden, die sich aber aufgrund einer möglichen "Flexibilisierung" des Verses (z.B. hier durch die Virgel) oder dadurch, dass sie jeweils am Ende von unterschiedlich langen versen liegen, reimen. Lassen sich solche Phänomene als Binnenreim taggen?
Antwort - LE	- nun / thun --> ja - O / O ---> nein - Aber: Ach / Rach / Rach ---> Binnenreim Ich verstehe nur nicht, was das mit der Flexibilisierung des Metrums zu tun haben soll.
Rückantwort - ML	"nun" ist die zweite Silbe des Verses, "thun" die sechste. Nach der zweiten Silbe kommt normalerweise keine Sprechpause, durch die Virgel wird diese allerdings wohl erzeugt. Das ist in Anlehnung an die Tarot-Aufsätze mit Flexibilisierung gemeint.
Konsens	

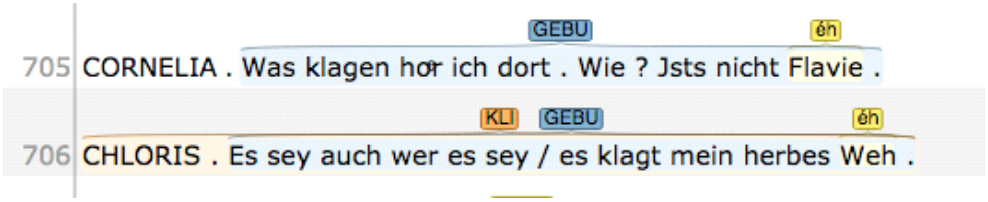
GEKLÄRT - 19.8.19 - REIBES – gleichzeitig BIN und IDE

Montag, 19. August 2019 12:09

Titel des Dramas	z.B. Papinianus
Token	z.B. Geboren + Geboren, Erkoren + Erkoren
WebAnno-Zeile	z.B. 2726ff.
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	z.B. 411,241ff.
Frage in Stichworten	Sind identische Reime auch in Binnenreimen möglich? Die Guideline liest sich so, dass dies der Fall ist. Falls ja: In dem oben von dir, Lisa, getaggten Beispiel wären demnach zwei verschiedene identische Reime zu taggen. Bleibt die BIN-Spanne dann so bestehen und wird um zwei IDE-Spannen ergänzt und wird anders verfahren?
Antwort - LE	Nein, das stelle ich in der GL klar, dass sich IDE nur auf Endreimphänomene bezieht.
Antwort - MM	
Konsens	

GEKLÄRT - 24.10.19 - Eigenname

Donnerstag, 24. Oktober 2019 13:49

Titel des Dramas	Dornrose
Token	Flavie
WebAnno-Zeile	705
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	800, 33
Frage in Stichworten	[Es scheint, dass mein Internet oder OneNote Probleme hatten, weshalb meine Eintragungen nicht geladen worden waren und die Angaben hier keinen Sinn gemacht haben.] Mir ist beim Taggen der Kadenzen obiger REILAB-Tag aufgefallen. Ist dieser richtig so?
Antwort - LE	Ja, was sollte daran falsch sein? --> Gegen "Flavi" spricht: 1. Der Name ist "Flavia" und die lateinischen Endungen werden meist als "é" realisiert 2. Wäre der Vers zu kurz und kein Alexandriner mehr, wenn es nicht als "e" und damit als dritte / betonte Silbe realisiert würde.
Rückantwort - ML	Ich habe flavi: gelesen. Deshalb nur die kurze Nachfrage. Aber e: am Ende funktioniert natürlich auch.
Konsens	