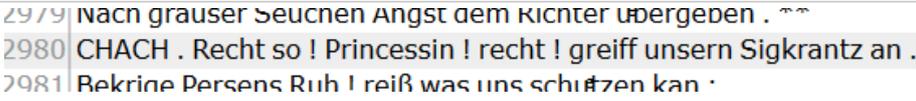


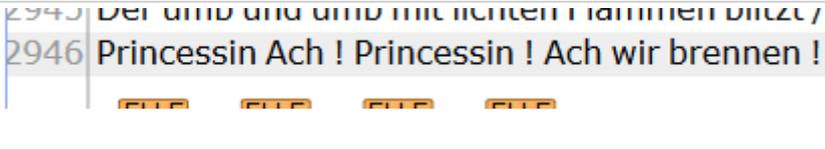
# GEKLÄRT - CvG Princessin!

Freitag, 25. September 2020 11:41

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Princessin!
INCEption-Zeile	2980
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	 <p>2979 Nach grauser Seuchen Angst dem Richter uergeben . ^^ 2980 CHACH . Recht so ! Princessin ! recht ! greiff unsern Sigkrantz an . 2981 Bekrine Persens Ruh ! reiß was uns schützen kan .</p>
DKV-Seite, Zeile	222, 441
Frage in Stichworten	"Recht so! <b>Princessin!</b> Recht!" -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG Ach

Freitag, 25. September 2020 11:38

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Ach
INCEption-Zeile	2946
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	221, 407
Frage in Stichworten	"Preincessin! <b>Ach</b> wir brennen!" -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Nein, kein APO.
<b>Konsens</b>	

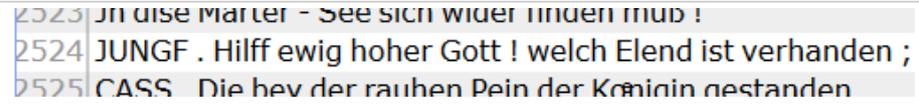
# GEKLÄRT - CvG potenzielles Apokoinu (2)

Freitag, 25. September 2020 11:14

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	
INCEption-Zeile	2744-2744
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	214, 213 ff.
Frage in Stichworten	APO: "Ach mit ... ist hin!" KOI: "Die Stirnen sonder Fleisch ... Augen Glantz" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

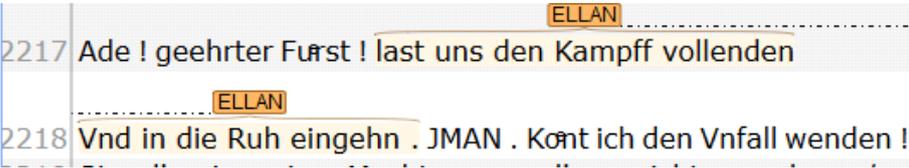
# GEKLÄRT - CvG ewig hoher Gott!

Freitag, 25. September 2020 10:52

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	ewig hoher Gott!
INCEption-Zeile	2524
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	206, 9
Frage in Stichworten	"Hilff <b>ewig hoher Gott!</b> welch Elend ist verhanden;" -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

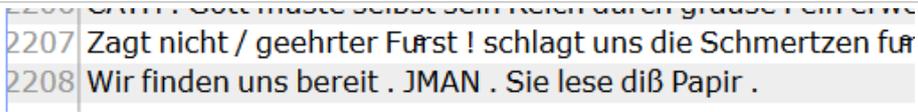
# GEKLÄRT - CvG geehrter Fuerst! (2)

Freitag, 25. September 2020 10:31

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	geehrter Fuerst!
INCEption-Zeile	2217-2218
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	197, 249
Frage in Stichworten	"Ade! <b>geehrter Fuerst!</b> last uns den Kampff vollenden Und in die Ruh eingehn." -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

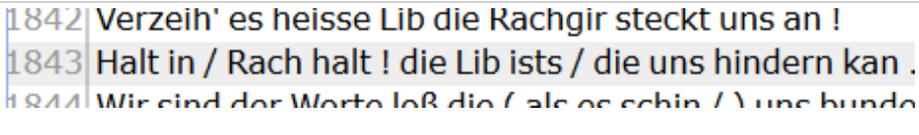
# GEKLÄRT - CvG geehrter Fuerst!

Freitag, 25. September 2020 10:31

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	geehrter Fuerst!
INCEption-Zeile	2207-2208
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	196, 239 f.
Frage in Stichworten	APO: "Zagt nicht ... bereit." KOI: "geehrter Fuerst!" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

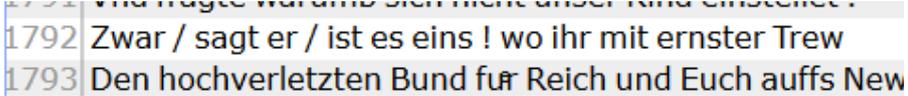
# GEKLÄRT - CvG Rach

Donnerstag, 24. September 2020 17:27

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Rach
INCEpTION-Zeile	1843
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	184, 399 ff.
Frage in Stichworten	"Halt in / <b>Rach</b> halt!" -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Nein, kein APO.
<b>Konsens</b>	

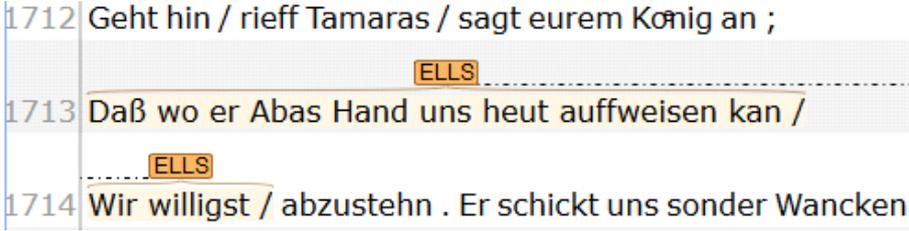
# GEKLÄRT - CvG sagt er

Donnerstag, 24. September 2020 17:24

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	sagt er
INCEption-Zeile	1792
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	182, 351 f.
Frage in Stichworten	APO: "Zwar ... eins!" KOI: "sagt er" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

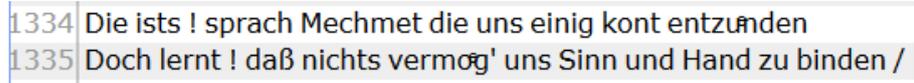
# GEKLÄRT - CvG rieß Tamaras

Donnerstag, 24. September 2020 16:49

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	rieff Tamaras
INCEpTION-Zeile	1712
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	179, 271 ff.
Frage in Stichworten	APO: "Geht hin ... Koenig an;" KOI: "rieff Tamaras" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

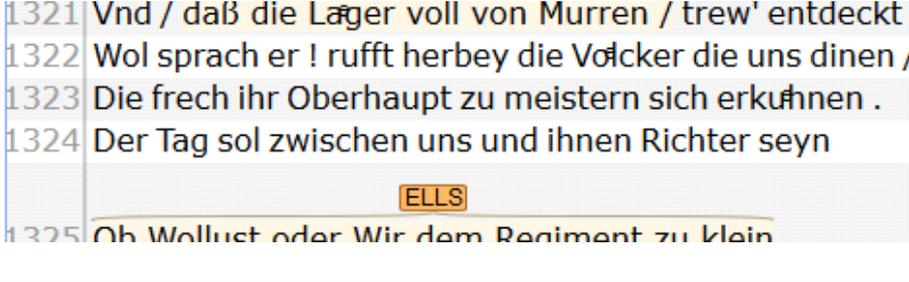
# GEKLÄRT - CvG sprach Mechmet

Donnerstag, 24. September 2020 16:40

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	sprach Mechmet
INCEption-Zeile	1334-1335
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	166, 317
Frage in Stichworten	APO: "Die ists ... entzunden" KOI: "sprach Mechmet"
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG sprach er

Donnerstag, 24. September 2020 16:39

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	sprach er
INCEpTION-Zeile	1322-1323
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	166, 304 ff.
Frage in Stichworten	APO: "Wol ... sich erkuehnen." KOl: "sprach er!" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

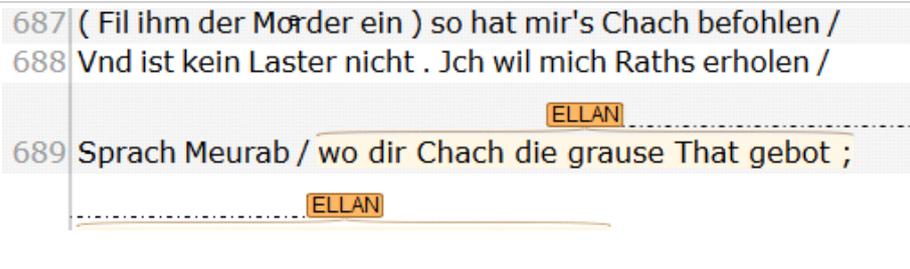
# GEKLÄRT - CvG (Auch hier) Sprach Meurab

Donnerstag, 24. September 2020 16:15

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Sprach Meurab
INCEpTION-Zeile	745-746
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	146, 631 f.
Frage in Stichworten	APO: "Hir gilt ... verrichte That." KOI: "Sprach Meurab" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG Sprach Meurab

Donnerstag, 24. September 2020 16:14

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Sprach Meurab
INCEption-Zeile	688-689
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	144, 573 ff.
Frage in Stichworten	APO: "Ich will ... That gebot;" KOI: "Sprach Meurab" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG rif er

Donnerstag, 24. September 2020 16:13

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	rif er
INCEption-Zeile	678
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	144, 563 ff.
Frage in Stichworten	APO: "Welch Rasen ... verhetzt?" KOI: "rif er" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

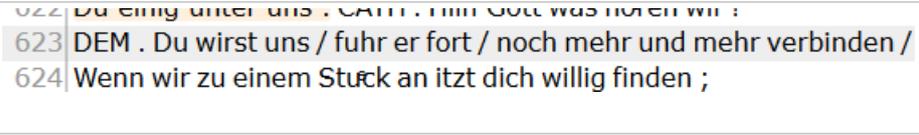
# GEKLÄRT - CvG sprach Abas

Donnerstag, 24. September 2020 16:12

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	sprach Abas
INCEption-Zeile	
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	142, 515
Frage in Stichworten	APO: "Zeuch denn ... Heyrath bey." KOI: "sprach Abas" ?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

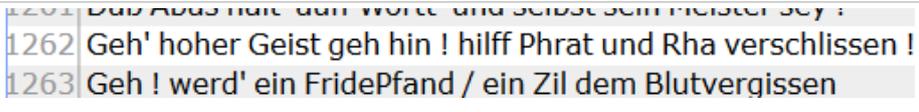
# GEKLÄRT - CvG fuhr er fort

Donnerstag, 24. September 2020 16:11

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	fuhr er fort
INCEption-Zeile	623-624
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	 <p>622 Du einzig unter uns ; CATH. Hilf Gott was hören wir ; 623 DEM . Du wirst uns / fuhr er fort / noch mehr und mehr verbinden / 624 Wenn wir zu einem Stück an itzt dich willig finden ;</p>
DKV-Seite, Zeile	142, 509 f.
Frage in Stichworten	<p>Wegen der Entscheidung im ZF "CvG So schrieb' er" habe ich die bereits durchgesehen Zeilen in der Catharina noch einmal nach eingeschobenen Redebegleitsätzen durchsucht. Die Ergebnisse dieser Suche habe ich in diesem und den folgenden ZF festgehalten.</p> <p>APO: "Du wirst ... willig finden;" KOI: "fuhr er fort" ?</p>
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

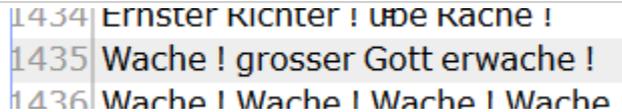
# GEKLÄRT - CvG hoher Geist

Donnerstag, 24. September 2020 11:36

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	hoher Geist
INCEption-Zeile	1262
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	164, 245 ff.
Frage in Stichworten	"Geh' <b>hoher Geist</b> geh hin!" -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

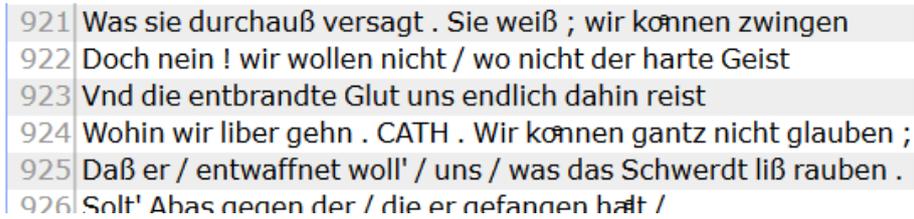
# GEKLÄRT - CvG grosser Gott

Donnerstag, 24. September 2020 11:48

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	grosser Gott
INCEpTION-Zeile	1435
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	170, 414
Frage in Stichworten	"Wache! <b>grosser Gott</b> erwache!" -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

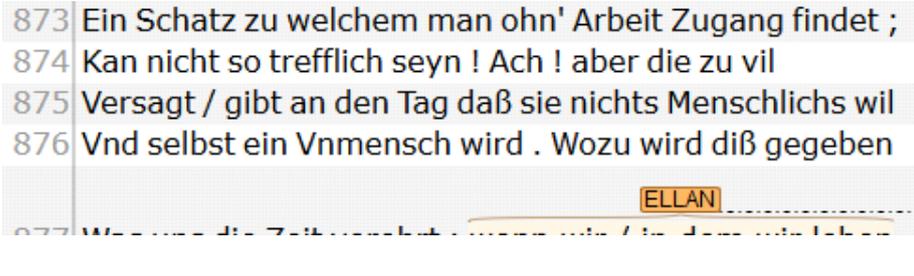
# GEKLÄRT - CvG Doch nein!

Donnerstag, 24. September 2020 11:02

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Doch nein!
INCEption-Zeile	921-?
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	152, 800 ff.
Frage in Stichworten	"Sie weiß; wir koennen zwingen <b>Doch nein!</b> wir wollen nicht /..." ->APO? Spanne wie lang?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO. Spanne von "Sie weiß" (Z.921) bis "liber gehen" (Z. 924)
<b>Konsens</b>	

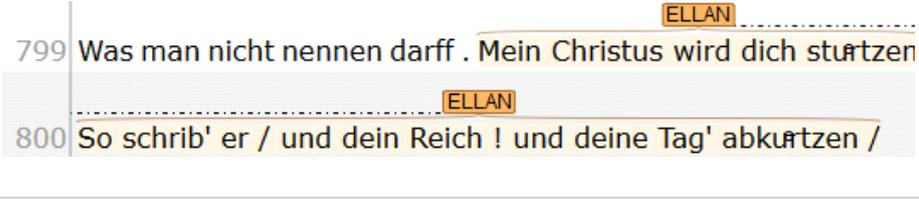
# GEKLÄRT - CvG Ach!

Donnerstag, 24. September 2020 10:56

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Ach!
INCEption-Zeile	873-876
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	150-151, 752 ff.
Frage in Stichworten	"Ein Schatz ... Unmensch wird." --> APO mit "Ach!" Als Koinon?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO und "ach" als KOI.
<b>Konsens</b>	

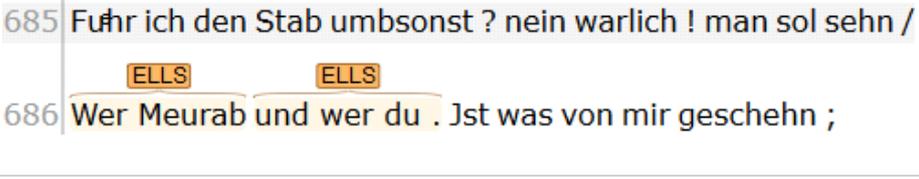
# GEKLÄRT - CvG So schrieb' er

Donnerstag, 24. September 2020 10:49

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	So schrieb' er
INCEption-Zeile	799-800
Screenshot (gesamte INCEption-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	148, 685 f.
Frage in Stichworten	"Mein Christus wird dich stuerzen So schrieb' er / und dein reich! ..." -> APO? Spanne wie lang?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO. Spanne von "Mein Christus" (Z.799) bis "abkürzen" (Z.800)
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG nein warlich!

Donnerstag, 24. September 2020 10:36

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	nein warlich!
INCEpTION-Zeile	685-686
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	144, 571 f.
Frage in Stichworten	"Fuehr ich den Stab umsonst? <b>nein warlich!</b> Man sol sehn / Wer Meurab und wer du." -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

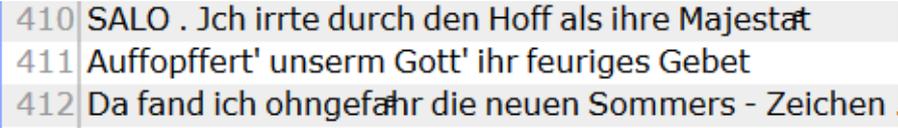
# GEKLÄRT - CvG meine Koenigin

Mittwoch, 23. September 2020 18:07

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	meine Koenigin!
INCEpTION-Zeile	475-476
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	137, 64 f.
Frage in Stichworten	"Auff! <b>meine Koenigin!</b> Diß ist die schoene Cron Die ihr die Nacht gezeigt." -> APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG potenzielles Apokoinu

Mittwoch, 23. September 2020 17:57

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	
INCEpTION-Zeile	410-412
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	135, 299 ff.
Frage in Stichworten	Kann man den gesamten im Screenshot dargestellten Ausschnitt als Apokoinu werten? Koinon: "als ihre Majestaet Auffopffert' unserm Gott' ihr feuriges Gebet"
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO.
<b>Konsens</b>	

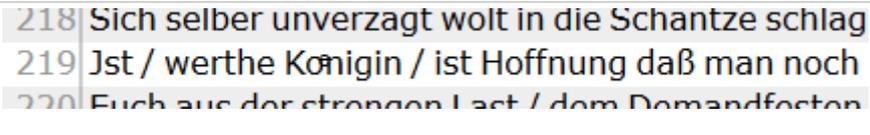
# GEKLÄRT - CvG Betruebte Koenigin!

Mittwoch, 23. September 2020 17:00

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	Betruebte Koenigin!
INCEpTION-Zeile	291
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	<pre>288 Der Höllen kracht uns an ! der Himmel leert die Keile 289 Der Donner auff uns aus / die Schwefel - lichten Pfeile 290 Betruebte Koenigin ! ( ich klage nicht umb mich / ) 291 Betruebte Koenigin ! verwunden ewig dich . 292 Du aller Fürsten Fürst ! wie lange wilst du wutten ! 293 Jst dein grundguttig Hertz nicht weiter zu erbitten .</pre>
DKV-Seite, Zeile	131, 181 ff.
Frage in Stichworten	"(ich klage nicht um mich/) <b>Betruebte Koenigin!</b> verwunden ewig dich." -->APO?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Kein APO, da durch die Interpunktion (hier Klammersetzung) nahegelegt wird, "ich klage nicht um mich" 'einzeln' zu lesen + Syntax.
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - CvG werthe Koenigin

Mittwoch, 23. September 2020 16:52

Titel des Dramas	Catharina von Georgien
Token	werthe Koenigin
INCEpTION-Zeile	219
Screenshot (gesamte INCEpTION-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	129, 114 ff.
Frage in Stichworten	"Ist / <b>werthe König</b> / ist Hoffnung daß man noch Euch aus der strengen Last..." --> APO? Spanne wie lang?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, APO. Spanne von "Ist" (Z.219) bis "soll!" (Z.221)
<b>Konsens</b>	

# GEKLÄRT - 03.04.2020 MA - "verglimmt"

Friday, April 3, 2020 1:33 PM

Titel des Dramas	<b>Majuma</b>
Token	<b><i>verglimmt</i></b>
WebAnn o-Zeile	120-121
Screenshot (gesamte WebAnn o-Zeile)	<p>The screenshot shows a play script with four lines of dialogue. Each line is preceded by a character name 'ALEX' and a number '729'. The lines are:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>119 Der Stirnen Alabast durch Runtzeln wird verderbt ;</li> <li>120 Der Augen lichte Glutt benebelt und verglimmt</li> <li>121 Des blancken Halses Schnee / der Wangen Feur abnimmt ;</li> <li>122 Stirbt auch der Gotter Gunst . Wie denck ich doch so weit ?</li> </ul> <p>Below the last line, there is a small box containing the text 'AIFX'.</p>
DKV-Seite, Zeile	729.67-68
Frage in Stichworten	Könnte „verglimmt“ hier ein Koinon sein, da es sich sowohl auf die „Glutt“ als auch den „Schnee“ beziehen könnte? Auch wenn verglimmen nicht im Zusammenhang mit Schnee steht, könnte ein Apokoinu so aussehen?
Antwort - MM	<p>Ich lese es eher so, dass die "lichte Glutt" "des blanken Halses Schnee" verglimmt. Also, dass Glut das Subjekt und Schnee das Objekt ist. Also kein Apokoinu.</p> <p>Beim Apokoinu kommt es vor allem darauf an, dass ein Bestandteil zwei Sätzen gemein ist. Wie im Beispiel:  des is was furchtbares is des  Hier hat man dann quasi zwei Sätze:  1. Satz: des is was furchtbares  2. Satz: was furchtbares is des  Das sehe ich hier leider nicht.</p>
<b>Konsens</b>	Kein Apokoinu.

# GEKLÄRT - RÜCKFRAGE - GEKLÄRT - 03.04.2020 MA - "nein"

Friday, April 3, 2020 1:33 PM

Titel des Dramas	<b>Majuma</b>
Token	<b>nein</b>
WebAnno-Zeile	355-56
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	<p>355 Endlich darff man mir nicht alles verweisen</p> <p>356 Nein ; das Verhängnuß / das härter als Eisen /</p> <p>357 Schickt mich vom Himmel / wenn Menschliche Sunden ;</p> <p>358 Meine Demantene Ketten entbinden .</p> <p>359 Nein ! das Verhängnuß das nicht zu erbitten</p> <p>360 Zwingt' mich / O Schönste / so grimmig zu wutten .</p>
DKV-Seite, Zeile	736.153-4
Frage in Stichworten	Hier ist möglicherweise das „Nein“ ein Koinon, da es als Bestätigung des vorherigen Verses sein kann, gleichzeitig aber auch zum nachfolgenden gehören kann, wie 3 Verse weiter unten.
Antwort - LE	
Antwort - MM	<p>In Z. 356 kann man "nein" als Koinon ansehen. In Z. 359 nicht, da die vorherige Zeile mit einem Punkt beendet wurde und das als Indikator dafür dienen kann.</p> <p>--&gt; Zu markieren wären dann Zeile 355-357 bis zur Zäsur?</p>

	<p>4DAK APO 736</p> <p>355 Endlich darff man mir nicht alles verweisen</p> <p>RNEG</p> <p>4DAK APO 736</p> <p>356 Nein ; das Verhängnuß / das härter als Eisen /</p> <p>APO</p> <p>4DAK 736</p> <p>357 Schickt mich vom Himmel / wenn Menschliche Sünden ;</p> <p>4DAK 736</p> <p>358 Meine Demantene Ketten entbinden .</p> <p>MM: Ja genau. Und dann mit dem neuen Tag "nein" als KOI versehen.</p>
<b>Konsens</b>	Z. 356 "nein" Koinon --> Apokoinu

# GEKLÄRT - RÜCKFRAGE - GEKLÄRT - 03.04.2020 MA - "o nein!"

Friday, April 3, 2020 1:47 PM

Titel des Dramas	<b>Majuma</b>
Token	<b><i>o nein!</i></b>
WebAnno-Zeile	478-79
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	<p>477 Nicht der hochmächtigen Götter Geschiecke</p> <p>478 Zwingt mich zu dinen / O nein ! deine Blicke /</p> <p>479 Chloris bewegen mein Hertze zu Sinnen</p> <p>480 Wie deine libliche Gunst zu gewinnen .</p>
DKV-Seite, Zeile	740.96-97
Frage in Stichworten	Womöglich „O nein!“ als Koinon, da es sich sowohl auf den Zwang als auch die Bewegung des Herzens beziehen kann?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, das sehe ich auch so. --> zählen dann als Apokoinu Zeilen 477-479 oder der ganze Satz bis zum Punkt? MM: 477-479
<b>Konsens</b>	"o nein" als Koinon --> Apokoinu

# GEKLÄRT - 03.04.2020 MA

Friday, April 3, 2020 1:54 PM

Titel des Dramas	<b>Majuma</b>
Token	
WebAnno-Zeile	489-91
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	741.105-7
Frage in Stichworten	So etwas, wie in diesem Beispiel (die mittlere Zeile 490 als Koinon, die sich auf die vorherige 489 und nachfolgende 491 bezieht) zählt nicht als Apokoinu?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Nein, kein Koinon /Apokoinu.
<b>Konsens</b>	Nein, kein Koinon /Apokoinu.

# GEKLÄRT - 05.04.2020 - PIA

Sunday, April 5, 2020 8:15 PM

Titel des Dramas	<b>Piastus</b>
Token	
WebAnno-Zeile	135-138
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	751.25-28
Frage in Stichworten	Können Zeile 136 oder 137 als Apokoinu zählen oder würde man das eher als andere rhetorische Mittel einstufen?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Das ist keine Apokoinu, sondern ein Parallelismus bzw. eine Wiederholung.
<b>Konsens</b>	Kein Apokoinu

# GEKLÄRT - 05.04.2020 - PIA

Sunday, April 5, 2020 8:16 PM

Titel des Dramas	<b>Piastus</b>
Token	
WebAnno-Zeile	187-188
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	<p>187 Was ? meinen diese Stäncker /</p> <p>188 Man hab anjezt nichts an der Hand /</p> <p>189 Als daß man sonder Nutz und Ehr</p> <p>190 Nach ihren tollen Träumen hör .</p>
DKV-Seite, Zeile	753.25-26
Frage in Stichworten	Könnte man „meinen diese Stäncker“ als Koinu lesen, sodass man es auch als zum „Was?“ gehörend verstehe kann, oder ist dies durch das Fragezeichen ausgeschlossen?
Antwort - LE	
Antwort - MM	Ja, das kann man so sehen. Dann geht das Apokoinu von 187-188 und das Koinon ist "meinen diese Stäncker".
<b>Konsens</b>	Apokoinu

# GEKLÄRT - 13.04.2020 - PSQ

Monday, April 13, 2020 6:55 PM

Titel des Dramas	<b>Peter Squentz</b>
Token	
WebAnno-Zeile	236
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	593.11-13
Frage in Stichworten	Könnte ein Apokoinu sein mit „das ist in Europa, Asia, Africa und America“ als Koinu, da es sich auf den vorherigen als auch nachfolgenden Satzteil beziehen kann.
Antwort - LE	
Antwort - MM	Nein, kein Apokoinu.
<b>Konsens</b>	Nein, kein Apokoinu.

# GEKLÄRT - 13.04.2020 - PSQ

Monday, April 13, 2020 6:57 PM

Titel des Dramas	<b>Peter Squentz</b>
Token	
WebAnno-Zeile	269
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	595.7-9
Frage in Stichworten	Bin mir hier nicht sicher, ob Apokoinu mit „ihr sehet wie die Comoedi gebunden ist“ als Koinu.
Antwort - LE	
Antwort - MM	Nein, kein Apokoinu.
<b>Konsens</b>	Nein, kein Apokoinu.

# GEKLÄRT - 03.05.2020 - PAP

Sunday, May 3, 2020 7:14 PM

Titel des Dramas	<b>Papinianus</b>
Token	
WebAnn o-Zeile	300-302
Screensh ot (gesamte WebAnn	
DKV- Seite,	323.143-145
Frage in Stichwor	Bin mir nicht sicher, ob es sich um ein APO handelt mit „Mit Brücken überlegt / nie vor unbekante Quällen“ als Koinon. Da gibt es unterschiedliche Lesarten. Man kann „Mit Brücken überlegt“ als zur vorherigen Zeile gehörend lesen oder als zu dem Gleiches gilt für „nie vor unbekanten Quällen“ nur entsprechend mit der nachfolgenden Zeile.
Antwort - MM	
<b>Konsens</b>	Ja, als APO taggen.

# GEKLÄRT - 03.05.2020 - PAP

Sunday, May 3, 2020 7:15 PM

Titel des Dramas	<b>Papinianus</b>
Token	
WebAnno-Zeile	2019-2022 2036-2037
Screenshot (gesamte)	
DKV-Seite, Zeile	385.71 – 385.74 385.88 – 385.89
Frage in Stichwort	„Mag nicht unmöglich seyn“ kann sowohl zum Vorangegangenen gehörend gelesen werden als auch zum Nachfolgenden. Ist es damit ein APO? Gleiches gilt für „Wahr ists“.
Antwort - MM	Beide könnte man so lesen, aber die Interpunktion (Semikolon in Z.2020 und Doppelpunkt nach "wahr ists") macht die Zuordnung eindeutiger, sodass kein APO
<b>Konsens</b>	Kein APO

# GEKLÄRT - 01.06.2020 - HOR

Monday, June 1, 2020 6:07 PM

Titel des Dramas	<b>Horribilicribrifax</b>
Token	
WebAnno-Zeile	188
Screenshots (gesamte WebAnno-Zeile)	
DKV-Seite, Zeile	634.21-22
Frage in Stichworten	„Er ist reich / von hohem Ansehen...“ kann man als Aufzählung lesen (also, dass er reich und von hohem Ansehen ist), aber auch als zusammengehörend (im Sinne von er besitzt viel Ansehen). Bin mir nicht sicher, ob es als APO zählt oder einfach mehrdeutig gemeint ist, da quasi ein zweiter Satz fehlt, zu dem das Koinon (für mich: „reich / von hohem Ansehen“) gehört.
Antwort - LE	
Antwort - MM	Nein, es ist kein Apokoinu.
<b>Konsens</b>	Kein Apokoinu.

# GEKLÄRT - 01.06.2020 - HOR

Monday, June 1, 2020 6:08 PM

Titel des Dramas	<b>Horribilicribrifax</b>
Token	
WebAnno-Zeile	826-831
Screenshot (gesamte)	<p>826 Dieses / wo euch möglich / verhütet und seyd gegrusset von</p> <p>827 Dem / der die Erde küsst /</p> <p>828 auff welcher das Gras gewachsen /</p> <p>829 Welches der Ochse auffgessen /</p> <p>830 aus dessen Leder eure Schuch -</p> <p>831 Solen geschnitten</p> <p>832 Titus Sempronius ,</p>
DKV-Seite, Zeile	659.16-21
Frage in Stichworten	Bin nicht sicher ob es sich um ein Apokoinu handelt mit „auf welcher das Gras gewachsen / Welches der Ochse auffgessen /“ als Koinon, da die jeweiligen Sätze, die man daraus bilden kann, unvollkommen klingen.
Antwort - LE	
Antwort - MM	Kein Apokoinu.
<b>Konsens</b>	Kein Apokoinu.

# GEKLÄRT - 02.09.2020 - MA

Wednesday, September 2, 2020 8:23 PM

Titel des Dramas	<b>Majuma</b>
Token	
WebAnno-Zeile	106 261 ~483 ~485
Screenshot (gesamte WebAnno-	<p>Daß keiner eine Nymff beständig liben kan.  <b>Göttinnen! ach! so ists!</b> ihr bleibt den Rosen gleich;          Wenn sie die schöne Lilg' / an Ruch und Farben Re  <del>SIE FREUCHEN / FRUCHT UND WACHEN SIECHS ERG</del>  <b>Da war dein Wundsch / ach könntest du allein</b>  <b>Ohn einen Gott nur aus dir Schwanger seyn!</b>          Vnd so wie er / doch ohn ihn / Mutter werden.  <del>Der meine Klinge zur Gabe behalten</del>  <b>Mag meinen Platz im Gefechte verwalten!</b>  <b>Chloris! wie wird mir / ich seh euch verschwinden!</b>          Maja wo bleibst du / wo werd ich dich finden?  <b>Zephir ey warte! bleib! laß dich behandeln.*</b></p>
DKV-Seite, Zeile	728,53 733,65 740,101 740,103
Frage in Stichworte	Potenzielle APOs – bitte um Überprüfung.
Antwort - MM	Bei allen Fällen würde ich die (zwar unzuverlässige) Interpunktion heranziehen und es daher nicht als APO ansehen. Syntaktisch spricht auch einiges dafür ;)
<b>Konsens</b>	Keine APOS.

# GEKLÄRT - 02.09.2020 - PIA

Wednesday, September 2, 2020 8:23 PM

Titel des Dramas	<b>Piastus</b>
Token	
WebAnno-Zeile	<p>7-8 23-24 99-100 114 155 167 356-357 400 452-453 467 617-618 679 687</p>
Screenshot (gesamte WebAnno-Zeile)	<p style="text-align: center;">ZWEY ENGEL <i>zusammen.</i></p> <p>Dreymal ewig Höchster GOTT /      Der du Cron und Scepter giebest / starcker Fürst auf dessen  <span style="float: right;">Wincken</span>      Cron und Scepter in die Aschen / in Staub / Grauß / und  <span style="float: right;">nichts versincken!</span>  <b>HERR!</b> wir ehren dein Gebott.      Wir / zu deinem Dienst verschickt /      Lassen die bestensten Föhren mit den ...</p> <p style="text-align: right;">entfernten Jahren</p> <p>Wird mit schütterndem Entsetzen durch bestürtzte Sinnen  <span style="float: right;">fahren;</span></p> <hr/> <p><b>Bebt!</b> und ehrt des Höchsten Macht!      Startt ihr Völcker! man beginnet</p> <p>I. ENGEL. Stehet dieser Vorsatz test /      Wird den König anzusprechen dürr und rund uns  <span style="float: right;">abgeschlagen /</span></p> <p>20 Ey so zeigt unbekandten doch aus Gunst / wo zu erfragen      Etwa Platz vor fremde Gäst.</p> <p>Ja schier unter ihren Augen solche Barbarey verspüren?      Blüht ein Reich so? <b>Nein / O nein!</b></p> <p>I. ENGEL. Hier wo man ...</p>

Der grimmen Götter Zorn hat ihren Trotz gefället.  
Drum Diener! auf! und eilt / erfüllt des Himmels Rach /  
20 Zustückt der Kinder Fleisch / schließt mit der Mütter Ach  
Und Aeneas das ganze Spiel Pfält / schraubet / reißt und

Jst diß / was man dir schuff? du sollst uns nicht entfliehn.  
Stracks Diener / stracks / er sterb' an des Volgossus Statt.  
BOGDALL. Ein Wort mein Fürst. POPIEL. Umsonst / wer

Freunde grosser Götter sind!  
Fällstu meiner Meynung bey /  
Ey / so halt sie / biß mein Kind

Jch armer Mann / solt in so schlechtes Haus  
Jch / Fürsten? ich! einladen? und so viel!

Und noch auf diese Stund erhält /  
Die Menschen / Erd und See vertrauet /  
Macht! die beherrscht die grosse Welt.  
O Macht / die Zeit und Jahr einsetzet /

DIE FÜRSTEN und ALLE ANWESENDE.

Höre doch / höre! genädig uns an!  
Es lebe der neuerwachsene Mann!

Biß des tollen Popels Crone wird auf deinen Haaren stehn.  
PIASTUS. Bedenckt doch mich / und euch / geliebte Brüder /  
Diß / was ihr sagt / laufft der Vernunft zuwider.

Ach Götter ach / laßt meinen Sinnen Raum!  
Bethört ihr mich mit einem süßen Traum.

Gestalt / richten ihn auf  
15 Wir sind nur des höchsten Diener! auf! bet' einen GOtt nur  
an /  
Der in einem Wesen dreyfach! der die Scepter brechen kan /  
Und dem / was ihn treulich liebet /

DKV-Seite, Zeile

747,7-8  
747,27-748,1  
750,19-20  
751,2  
752,19  
753,2  
759,13-14  
760,24

	762,16-17 762,31 767,29-30 770,3 770,15
Frage in Stichworten	Potenzielle APOs – bitte um Überprüfung.
Antwort - MM	7-8 Kein APO (alleinstehende Anrede) 23-24 Kein APO (Imperativ wird durch Koordination mit "und" zugeordnet) 99-100 Kein APO ("ey" ist hier initial) 114 Kein APO 155 Kein APO (durch "und" wird es mit "eilt" koordiniert) 167 Kein APO 356-357 Kein APO 400 Kein APO (Hier ist es immer die gleiche Konstruktion: Ich! XY? Ich! XY?) 452-453 Kein APO 467 Kein APO 617-618 Kein APO 679 Kein APO 687 Kein APO
<b>Konsens</b>	Kein APO.

# GEKLÄRT - 02.09.2020 - PSQ

Wednesday, September 2, 2020 8:24 PM

Titel des Dramas	<b>Peter Squentz</b>
Token	
WebAnno-Zeile	<p>179 282 380-1 394-5 556-7 674-5 696-7 781-2 810 813 813-14 814-15 849-851 975</p>
Screenshot (gesamte)	<p>M. LOLL. Der alte berühmte deutsche <i>Poët</i> und Meister-Sänger Hans Saxe schreibt / wenn ein Spiel traurig ausgehet / so ist es eine <i>Tragödie</i>, weil sich nun hier 2. erstechen / so gehet es traurig aus / <i>Ergò.</i></p> <p>SIC CIII.</p> <p>P. SQ. Ja / ja Juncker König / Ja.</p> <p>Wo ihr das Lachen nicht werdet lassen / So werd ich euch schlagen auff die Taschen: Jch sag euch das / ihr Alten und Jungen Jch werd euch schlagen auff die Zungen. Saget uns und rühret nicht mehr weiter Nun tretet noch einmahl herumb / Meister Mondschein ey gehet nicht so krumb! Meister Bullabutân kommet zur hand</p> <p>Vnd <i>Cupido</i> der schlimme Hund Jst mir gekrochen in den Leib Ach weh! mir armen jungem Weib!</p>

30 Ob ich gleich habe lange Kläun. (*monstrat manus.*)  
Jch bin nur Klipperling der Schreiner /  
Ey Lieber glaubts ich bin sonst keiner

Nach ihm steht all mein Hertz und Sinn.  
Ey Piramus mein Auffenthalt /  
Ey bleib nicht lange! kom nur bald /  
Bey diesem Brunnen wird er erscheinen /  
Noch eher als man sich

Ey! Ey! das ist ein böser Orden /  
Ey was werd ich nun erdencken!  
Ich werde mich für Angst erhencken

*Er ziehlet eine lange weile mit dem Degen / hernach wendet er sich 30  
zu den Zubórern und spricht.*

Ey Lieber fürchtet doch euch nicht so / es hat nichts zu be-  
deuten / Seht / ich wil mich nur mit dem Knopfe erstechen.  
Hernach macht er das Wambst auff / setzet den Knopff an die

Nun hab ich mich gethan vom Brod /  
Seht Lieber seht / ich bin stein tod /  
Ach wie wird *Thisbe* mich beklagen /  
Ey Lieber / lassts ihr doch nicht sagen.  
Ade mein Leben hat ein End

*Die greiffe alle die zammen. (11 uel.)*

Vnd dich beweinen für und für /  
O *Piramus* du edler Ritter /  
Du allerschönster Muscowitter /  
Ey *Piramus* bist du denn todt?

Ey sage mir doch für des letzten Noth /

König. Gute Nacht Frau Königin: gute Nacht Juncker /  
gute Nacht Jungfer / gute Nacht ihr Herren alle mit einan-  
der / nehmet vor dieses mahl mit unsern Säuen vor gut /  
auff ein andermahl wollen wir derer mehr machen / und so

DKV-Seite,  
Zeile

589,30-32  
595,27  
599,12-13  
599,26-7  
604,30-32

	608,31-2 609,25-6 612,32 613,32-3 614,4 614,4-5 614,5-6 615,7 u. 9 619,12-13
<b>Frage in Stichworten</b>	Potenzielle APOs – bitte um Überprüfung.
<b>Antwort - MM</b>	179 Kein APO 282 Kein APO (Das hier ist eher getrennt, erst Responsive, dann Anrede, dann wieder Responsiv) 380-1 Kein APO (Anrede in satzfinaler Position) 394-5 Kein APO (Hier ist die Anrede satzinitial) 556-7 Kein APO (Alleinstehende Interjektion) 674-5 Kein APO 696-7 Kein APO 781-2 Kein APO 810 Kein APO 813 Kein APO 813-14 Kein APO 814-15 Kein APO 849-851 Kein APO 975 Kein APO
<b>Konsens</b>	Kein APO.

# GEKLÄRT - 18.09.2020 - VG/GD

Friday, September 18, 2020 4:05 PM

Titel des Dramas	<b><i>Verliebtes Gespenst/Geliebte Dornrose</i></b>
Token	
WebAnno-Zeile	1097
Screenshot (gesamte	
DKV-Seite, Zeile	815.12
Frage in Stichworten	Hier könnte man ein Apokoinu setzen. Aber ich vermute, dass ich die französische Rede ignorieren kann?
Antwort - MM	Ja genau, fremdsprachliche Teile kannst Du auslassen.
<b>Konsens</b>	